



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA

Invito alla Musica

Selezione concerti Stagione Sinfonica 2019-2020

Auditorium Parco della Musica - Roma

Sala Santa Cecilia

OTTOBRE

venerdì 11 ottobre ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Coro del Teatro San Carlo

direttore **Antonio Pappano**

tenore **Javier Camarena**

Berlioz Grande Messe des morts

venerdì 25 ottobre ore 20.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Mikko Franck**

violino **Anna Tifu**

Berlioz Béatrice et Bénédict: Ouverture

Sibelius Concerto per violino

Stravinskij La sagra della primavera

NOVEMBRE

venerdì 15 novembre ore 20.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Juraj Valčuha**

violino **Emmanuel Tjeknavorian**

Prokofiev L'amore delle tre melarance: Suite

Kachaturian Concerto per violino

Prokofiev Sinfonia n. 3

venerdì 22 novembre ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **David Afkham**

Wagner Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta

Lindberg Triumph to exist *prima italiana - commissione Music Up Close Network*

Brahms Sinfonia n. 3



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA

GENNAIO

venerdì 10 gennaio ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Manfred Honeck**

soprano **Robin Johansen** (Eva e Gabriel)

tenore **Maximilian Schmitt** (Uriel) basso **Tareq Nazmi** (Raphael e Adam)

Haydn La Creazione

venerdì 17 gennaio ore 20.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Antonio Pappano**

violino **Janine Jansen**

Beethoven Re Stefano: Ouverture

Mendelssohn Concerto per violino

Schumann Sinfonia n. 1 "Primavera"

venerdì 31 gennaio ore 20.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Susanna Mälkki**

pianoforte **Alexander Malofeev**

Wennäkoski Flounce *prima italiana*

Ciajkovskij Concerto per pianoforte n. 1

Bartók Concerto per orchestra

FEBBRAIO

venerdì 7 febbraio ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Tan Dun**

Tan Dun Buddha Passion *prima italiana*



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA

venerdì 14 febbraio ore 20.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Gianandrea Noseda**

violino **Leonidas Kavakos**

Beethoven Concerto per violino

Ciajkovskij Sinfonia n. 3 "Polacca"

venerdì 21 febbraio ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Daniele Gatti**

mezzosoprano **Ekaterina Semenchuk**

Stravinskij Petruška

Prokofiev Alexander Nevskij

venerdì 28 febbraio ore 20.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Mikko Franck**

corno **Alessio Allegrini**

Strauss Concerto per corno n. 2

Ravel Pavane pour une infante défunte

Strauss Morte e trasfigurazione

Ravel La valse

MARZO

venerdì 6 marzo ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Antonello Manacorda**

pianoforte **Francesco Piemontesi**

Mendelssohn Le Ebridi: Ouverture

Schubert-Liszt Fantasia Wanderer D 760

Mendelssohn Salmo 114

Mendelssohn Sinfonia n. 4 "Italiana"



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA

venerdì 20 marzo ore 20.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Tomáš Netopil**

pianoforte **Francesco Libetta**

Beethoven La consacrazione della Casa: Ouverture

Mozart Concerto per pianoforte n. 23 K 488

Dvořák Sinfonia n. 6

venerdì 27 marzo ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Jakub Hrůša**

Dvořák Sinfonia n. 9 "Dal Nuovo Mondo"

Janáček Missa Glagolitica

APRILE

venerdì 3 aprile ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Antonio Pappano**

pianoforte **Igor Levit**

Bach-Respighi Tre Corali

Bach-Stokowski Toccata e Fuga in re minore BWV 565

Busoni Concerto per pianoforte e orchestra con coro maschile

venerdì 10 aprile ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Antonio Pappano**

soprano **Federica Lombardi** contralto **Teresa Iervolino**

tenori **Javier Camarena, Lawrence Brownlee** basso **Carlo Lepore**

Rossini

Armida: Sinfonia

Semiramide: "Quali accenti!... Bella imago degli dèi"

Otello: "E a tanto giunger puote"

Messa di Gloria



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA

venerdì 17 aprile ore 20.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Pablo Heras-Casado**

violino **Ray Chen**

Rossini Il barbiere di Siviglia: Sinfonia

Paganini Concerto per violino n. 1

Mendelssohn Sinfonia n. 3 "Scozzese"

venerdì 24 aprile ore 20.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Lahav Shani**

pianoforte **Emanuel Ax**

Beethoven Concerto per pianoforte n. 5 "Imperatore"

Mahler Sinfonia n. 1 "Il Titano"

MAGGIO

venerdì 8 maggio ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Tugan Sokhiev**

baritono **Garry Magee**

Rachmaninoff Primavera op. 20

Borodin Danze Polovesiane

Ciajkovskij Sinfonia n. 5

venerdì 15 maggio ore 20.30

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Michele Mariotti**

violoncello **Kian Soltani**

Schubert Rosamunde, principessa di Cipro: Ouverture

Haydn Concerto per violoncello n. 1

Schubert Sinfonia n. 4 "Tragica"



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA

GIUGNO

martedì 16 giugno ore 20.30

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

direttore **Antonio Pappano**

soprano **Diana Damrau**

Donizetti "Il Ciclo Tudor". Scene finali da Anna Bolena, Maria Stuarda e Roberto Devereux