

# Accademia Nazionale di Santa Cecilia

## Stagione da Camera 2017 - 2018

Auditorium Parco della Musica di Roma



8 OTTOBRE 2017 ore 18

**Kammerorchester Basel**

*direttore* **Giovanni Antonini**

*Haydn* 2032

**Haydn, Sinfonia n. 9**

**Mozart, Thamos Re d'Egitto** *musiche di scena* (selezione)

**Haydn, Sinfonia n. 67**

**Haydn, Sinfonia n. 65**

20 NOVEMBRE 2017 ore 20.30

*pianoforte* **Rafal Blechacz**

**Bach, 4 Duetti: BWV 802, 803, 804, 805**

**Beethoven, Rondo in sol maggiore op.51 n.2**

**Beethoven, Sonata in do maggiore op.2 n.3**

**Chopin, Notturmo op. 48 n.2**

**Chopin, Sonata n. 2 op.35**

**Chopin, Fantasia op. 49**

4 DICEMBRE 2017 ore 20.30

*pianoforte* **Maurizio Pollini**

**Chopin**

**2 Notturmi op. 27**

**Ballata op. 47**

**Ballata op. 52**

**Berceuse op. 57**

**Scherzo op. 20**

**2 Notturmi op. 55**

**Sonata op. 58**

13 DICEMBRE 2017 ore 20.30

**The King's Singers**

**CHRISTMAS GOLD**

**Cipriano de Rore, Hodie Christus Natus Est**

**Francisco Guerrero, Virgen Sancta**

**Francisco Guerrero, Oyd, oyd una cosa**

**Tomás Luis de Victoria, O Magnum Mysterium**

**Jakob Reiner, Hodie Christus Natus Est**

**Mykola Leontovych arr. Keith Roberts, Carol of the Bells**

**Bob Chilcott, The Shepherd's Carol**

**Trad. arr. Robert Rice, It came upon a midnight clear**

**Ruggiero Giovanelli, Hodie Christus Natus Est**

**Arvo Pärt, Bogoróditse Djévo**

**Peter Warlock, Bethlehem Down**  
**John Rutter, There is a flower**  
**Jan Pieterszoon Sweelinck, Hodie Christus Natus Est**  
**Bob Chilcott, We are**  
**Toby Hession, Master of Music**  
**Close Harmony**

*celebri brani natalizi, greatest hits e sorprese dal repertorio dei King's Singers*

**18 DICEMBRE 2017 ore 20.30**

*violino* **Leonidas Kavakos**

*pianoforte* **Yuja Wang**

**Janáček, Sonata, JW.7/7**

**Schubert, Fantasia in do maggiore, D.934**

**Debussy, Sonata in sol minore, L.140**

**Bartók, Sonata n. 1 in do diesis minore, Sz.75, BB.84**

**10 GENNAIO 2018 ore 20.30**

**Coro della Cappella Sistina**

*direttore* **Massimo Palombella**

**Gregoriano, Rorate caeli**

**Palestrina, Ad te levavi, Super flumina, Adoramus te,**

**Sicut cervus, Tu es Petrus**

**Orlando di Lasso, Magnificat VIII Toni**

**Allegrì, Miserere**

**Anerio, Christus factus est**

**17 GENNAIO 2018 ore 20.30**

*violino* **Roberto Gonzalez-Monjas**

*pianoforte* **Alexander Lonquich**

**Mozart, Sonata per violino e pianoforte in Fa maggiore KV377**

**Beethoven, Sonata per violino e pianoforte op. 30 No. 1 in La Maggiore**

**Mozart, Sonata per violino e pianoforte in La maggiore KV526**

**Beethoven, Sonata per violino e pianoforte op. 47 in La maggiore "Kreutzer"**

**24 GENNAIO 2018 ore 20.30**

*pianoforte* **Maurizio Baglini**

**Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

**Beethoven/Liszt, Sinfonia n.9 trascrizione per pianoforte**

**5 FEBBRAIO 2018 ore 20.30**

*pianoforte* **Louis Lortie**

**Chopin, Studi op.10**

**Chopin, Trois nouvelles études**

**Chopin, Studi op.25**

12 FEBBRAIO 2018 ore 20.30

*pianoforte* Martha Argerich  
*violino* Janine Jansen  
*violoncello* Misha Maisky

**Sostakovich, Trio n. 2 op. 67**  
**Cajkovskij, Trio op. 50**

21 FEBBRAIO 2018 ore 20.30

**Sestetto Stradivari**

**Strauss, Capriccio: Sestetto**  
**Strauss, Metamorfosi**  
**Schönberg, Verklärte Nacht**

14 MARZO 2018 ore 20.30

*pianoforte* Grygory Sokolov

23 MARZO 2018 ore 20.30

*pianoforte* Lang Lang

**Debussy, Ballade**  
**Liszt, Sonata in si**  
**Albeniz, Suite española, op.47:** (n. 1 Granada (Serenada), n.2 Cataluñ (Courante), n.3 Sevilla (Sevillanas), n.4 Cádiz (Saeta) n.5 Asturias (Leyenda), n.8 Cuba (Notturmo)  
**Granados, Goyescas, op.11:** n.4 Quejas, o la Maja y el ruiseñor, n.3 El fandango de candil  
**Falla, Danza ritual del fuego**

11 APRILE 2018 ORE 20.30

**Accademia Barocca di Santa Cecilia**  
*direttore* Federico Maria Sardelli  
*mezzosoprano* Ann Hallenberg

**DIVINO TEATRO**

**Vivaldi, Concerto RV 537 per 2 oboi, archi e Bc**  
**Vivaldi, Stabat mater, RV 621, per alto, archi e Bc**  
**Vivaldi, Vestro Principi Divino RV 633, mottetto per alto archi e Bc**  
**Vivaldi, Concerto RV 554 per violino, oboe, organo, archi e Bc**  
**Vivaldi, Salve regina, RV 616, per alto, 2 flauti, archi e Bc**

18 APRILE 2018 ore 20.30

**Orchestra da Camera di Santa Cecilia**  
*direttore* Luigi Piovano  
*pianoforte* Ingrid Jacoby

**Mozart, Sinfonia n.1 K 16**  
**Mozart, Concerto per pianoforte e orchestra n.12 K 414**  
**Mozart, Concerto per pianoforte e orchestra n. 9 K 271 "Jeunehomme"**

9 MAGGIO 2018 ore 20.30

*violino* Lisa Batiashvili

*oboe* François Leleux

**Ensemble dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

**Marcello, Concerto per oboe e archi**

**Shostakovich, Due pezzi per ottetto, op.11**

**Tsintsadze, Miniatures**

**Bach, Concerto per violino e oboe BWV 1060**

23 MAGGIO 2018 ore 20.30

**Il Giardino Armonico**

*direttore* Giovanni Antonini

*Haydn 2032*

**Haydn, Sinfonia n. 28**

**Haydn, Sinfonia n. 58**

**Haydn, Sinfonia n. 63 "La Roxelane"**

**Bartok, Danze popolari rumene**

28 MAGGIO 2018 ore 20.30

*pianoforte* Yuja Wang