

Invito alla musica



stagione 2011 • 2012



Invito alla musica è la formula "leggera" di abbonamento alla grande musica dal vivo, che consente all'appassionato e al neofita di seguire il meglio della Stagione Sinfonica e Cameristica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Fra i 26 concerti suggeriti è possibile personalizzare il proprio abbonamento, scegliendo 13 concerti tra Musica Sinfonica e Musica da Camera.

I concerti li scegli tu. Puoi creare liberamente il tuo abbonamento scegliendo **8 Concerti Sinfonici** e **5 Concerti Cameristici** fra quelli proposti nelle pagine seguenti.

CONCERTI DI MUSICA SINFONICA

ORCHESTRA E CORO DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

sab **5** ore 18 - lun **7** ore 21 - mar **8** ore 19.30

novembre

Antonio Pappano *direttore*

Gregory Kunde *tenore*

M. D'Amico Veni, veni Mephostophilis

Liszt Faust-Symphonie

sab **12** ore 18 - lun **14** ore 21 - mar **15** ore 19.30

novembre

Valery Gergiev *direttore*

Mahler Sinfonia n. 7

sab **3** ore 18 - lun **5** ore 21 - mar **6** ore 19.30

dicembre

Kent Nagano *direttore*

Alessandro Carbonare *clarinetto*

Liszt Mephisto-Walzer

Beintus Concerto per clarinetto

Stravinskij Petruška

sab **10** ore 18 - lun **12** ore 21 - mar **13** ore 19.30 **dicembre**

Stéphane Denève *direttore*

Enrico Dindo *violoncello*

Ravel Le Tombeau de Couperin

Saint-Saëns Concerto per violoncello n. 1

Roussel Sinfonia n. 3

Ravel Boléro

sab **21** ore 18 - lun **23** ore 21 - mar **24** ore 19.30 **gennaio**

Antonio Pappano *direttore*

Mario Brunello *violoncello*

Dvořák Concerto per violoncello

Elgar Sinfonia n. 1

sab **28** ore 18 - lun **30** ore 21 - mar **31** ore 19.30 **gennaio**

Philippe Jordan *direttore*

Martin Grubinger *percussioni*

Corigliano "Conjurer" concerto per percussioni e orchestra

Šostakovič Sinfonia n. 10

sab **4** ore 18 - lun **6** ore 21 - mar **7** ore 19.30 **febbraio**

Vladimir Jurowski *direttore*

Evgeny Kissin *pianoforte*

Brahms Ouverture Tragica

Grieg Concerto per pianoforte

Čajkovskij Sinfonia n. 3 "Polacca"

sab **11** ore 18 - lun **13** ore 21 - mar **14** ore 19.30 **febbraio**

Fabio Luisi *direttore*

René Pape (La voce di Dio) *basso*

Herbert Lippert (Giovanni) *tenore*

Maureen Mc Kay *soprano* - **Stephanie Atanasov** *contralto*

Timothy Oliver *tenore* - **Jacques-Greg Belobo** *basso*

Michael Schönheit *organo*

Schmidt Il libro dei Sette Sigilli

sab **18** ore 18 - lun **20** ore 21 - mar **21** ore 19.30 **febbraio**

Christoph Eschenbach *direttore*

Leonidas Kavakos *violino*

Strauss Sul bel Danubio blu

Korngold Concerto per violino

Brahms/Schönberg Quartetto in sol minore op. 25

sab **3** ore 18 - lun **5** ore 21 - mar **6** ore 19.30

marzo

Antonio Pappano *direttore*

Janine Jansen *violino*

Brahms Concerto per violino

Prokof'ev Sinfonia n. 5

sab **24** ore 18 - lun **26** ore 21 - mar **27** ore 19.30

marzo

Thomas Adès *direttore*

Audrey Luna *soprano*

Christopher Maltman *baritono*

Čajkovskij La tempesta

Adès Asyla

Sibelius La Tempesta: Suite n. 1

Adès The Tempest: overture e scene

sab **14** ore 18 - lun **16** ore 21 - mar **17** ore 19.30

aprile

Yuri Temirkanov *direttore*

Lisa Batiashvili *violino*

Mikhail Agafonov *tenore*

Vitalij Kowaljov *baritono*

Šostakovič Concerto per violino n. 1

Šostakovič Il canto delle Foreste

sab **5** ore 18 - dom **6 ore 18** - lun **7** ore 21

maggio

Antonio Pappano *direttore*

Katia e Marielle Labèque *pianoforti*

Sally Matthews *soprano*

Martinů Memorial to Lidice

Martinů Concerto per due pianoforti

Poulenc Gloria

Mozart Sinfonia n. 35 "Haffner" K. 385

sab **26** ore 18 - lun **28** ore 21 - mar **29** ore 19.30

maggio

Lorin Maazel *direttore*

Fauré Pelléas et Mélisande

Debussy La Mer

Ravel Rapsodie espagnole

Debussy Prélude à l'après-midi d'un faune

Ravel La Valse

CONCERTI DI MUSICA DA CAMERA

ven **21** ore 20.30

ottobre

Michele Campanella *pianoforte*

Piano Liszt 1811 - 2011

Liszt Terzo Anno di Pellegrinaggio: Italia
Sonata in si minore

ven **11** ore 20.30

novembre

Sentieri Selvaggi

Carlo Boccadoro *direttore*

Metropolis

paesaggi sonori della metropoli contemporanea

Del Corno Musica profana

Gordon acdc

Turnage Grazioso

Boccadoro Soul Brother n. 1

Andriessen Disco

Galante Urban Ring

Martland Kick

ven **18** ore 20.30

novembre

Christian Gerhaher *baritono*

Gerald Huber *pianoforte*

Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen

Lieder da "Des Knaben Wunderhorn"

Lieder su poesie di Friedrich Rückert

ven **9** ore 20.30

dicembre

Hélène Grimaud *pianoforte*

Mozart Sonata K. 310

Berg Sonata op. 1

Liszt Sonata in si minore

Bartók 2 Danze Rumene

Bartók 6 Danze popolari Rumene

ven **16** ore 20.30

dicembre

Orchestra da Camera

dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Pavel Berman *violino* - **Enrico Dindo** *violoncello*

Laura Bortolotto, Greta Medini, Laura Marzadori, Anna Tifu *violini*

Vivaldi Le quattro stagioni

Sarasate Fantasia su temi di "Carmen"

Piazzolla Le grand Tango

ven **13** ore 20.30

gennaio

Quartetto Ebène

Mozart Quartetto K. 465

Schubert Quartetto D. 804 "Rosamunde"

Čajkovskij Quartetto op. 11 n. 1

ven **3** ore 20.30

febbraio

Quartetto del Gewandhaus di Lipsia

Roberto Prosseda *pianoforte*

Haydn Quartetto op. 76 n. 4 "L'aurora"

Mendelssohn Quartetto op. 80

Schumann Quintetto con pianoforte op. 44

ven **24** ore 20.30

febbraio

Ian Bostridge *tenore*

Julius Drake *pianoforte*

Schubert Die Winterreise

ven **2** ore 20.30

marzo

Alexandre Tharaud *pianoforte*

Solisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Scarlatti 7 Sonate

Bach Concerto BWV 1053; Siciliana dal Concerto BWV 596;
Concerto BWV 1056; Concerto Italiano BWV 974: *Adagio*;
Concerto BWV 1052

ven **16** ore 20.30

marzo

Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Ciro Visco *direttore*

Enrico Pace *pianoforte*

Dvořák Stabat Mater per soli, coro e pianoforte

mer **18** ore 20.30

aprile

Grigory Sokolov *pianoforte*

programma da definire

gio **24** ore 20.30

maggio

Juan Diego Flórez *tenore*

Vincenzo Scalerà *pianoforte*

programma da definire

PREZZI

PLATEA	Sinfonica Camera	€ 480,00
GALLERIA 1 SETTORE II	Sinfonica Camera	€ 364,00
GALLERIE 4 E 5 SETTORE II	Sinfonica Camera	€ 300,00
GALLERIE 2 E 7 SETTORE III	Sinfonica Camera	€ 253,00
GALLERIE 3 E 6 SETTORE III	Sinfonica Camera	€ 189,00

agevolazioni

Per gli abbonati alla Stagione Sinfonica e da Camera è prevista una riduzione del 10% per l'acquisto dell'abbonamento [Invito alla Musica](#).

speciale giovani

Per i giovani fino a 30 anni riduzione del 50%.

come abbonarsi

Presso il [Botteghino](#) dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Auditorium Parco della Musica, L.go Luciano Berio 3, tutti i giorni dalle 11 alle 20, [infoline 06.8082058](#).

Oppure telefonando al [Call Center Lottomatica Italia](#) Servizi [tel. 892.982](#) (vendita telefonica con carta di credito - servizio a pagamento). Lunedì-sabato ore 10-13/14-18.

quando abbonarsi

Dal **15 settembre 2011** al **7 febbraio 2012**.

www.santacecilia.it

Eventuali variazioni al presente programma saranno tempestivamente pubblicate sul nostro sito.



Auditorium Parco della Musica
Viale de Coubertin | Roma

Infoline 06.8082058
www.santacecilia.it



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

Illustrazione: Marco Sauro | impaginazione e stampa: tipografia eurosia - roma

Soci Fondatori

istituzionali

Stato Italiano | Roma Capitale
Provincia di Roma
Camera di Commercio di Roma
Regione Lazio

privati

Enel | BNL-Gruppo BNP Paribas
Telecom Italia | Finmeccanica
Autostrade per l'Italia | Astaldi
Gruppo Poste Italiane
Ferrovie dello Stato

sponsor istituzionale

Lottomatica

media sponsor

La Repubblica

